FRAC
Fonds Régional d'Art Contemporain
Provence-Alpes-Côte d'Azur

"L'Autobiographie selon Sophie Calle"

Une valise ludique pour accompagner
la réflexion sur l'autobiographie

Dans le cadre de sa politique de diffusion et de réflexion pédagogique, le FRAC réalise un nouvel outil de sensibilisation à la création contemporaine, à destination des structures partenaires et des enseignants.

Imaginée par le Pôle Médiation-Diffusion du FRAC, la valise intitulée *L'Autobiographie selon Sophie Calle* accompagne la diffusion du *Faux Mariage*, œuvre acquise par le FRAC en 1994. Cet outil peut également être activé indépendamment de la pièce par le Pôle Médiation-Diffusion du FRAC (au cours d'interventions ou d'actions de formation), par les enseignants en classe ou par tout autre partenaire.

Prenant au mot la fibre voyageuse de Sophie Calle, la valise contient, outre la reproduction du *Faux Mariage,* un matériel original pour appréhender son parcours artistique, susceptible de venir compléter l'étude de l'autobiographie au collège et au lycée. Plusieurs pistes de réflexions sont ainsi envisagées : le caractère narratif et autofictionnel de la démarche autobiographique de Sophie Calle, sa dimension ludique et "thérapeutique", ses relations avec la littérature et les arts plastiques... À terme, il s'agit de s'adapter aux différentes envies et démarches envisagées dans un objectif de sensibilisation à l'art contemporain et d'approfondissement des connaissances artistiques.

La valise

La valise contient un matériel diversifié et complet, pour travailler en autonomie :
- les coffrets : *Doubles-jeux*, *Les Dormeurs*, *Où et quand ?*

et les livres : *Des Histoires vraies*, *Douleur exquise*, *En Finir*, *Prenez soin de vous*
publiés par Sophie Calle aux éditions Actes Sud
- *Double-Blind*, DVD du film de Sophie Calle (1992), éditions du CNC,
- *Sophie Calle.* DVD du documentaire conçu par William Klein (1997), éditions du CNC,
- un agenda-classeur dans lequel se trouve les contenus pédagogiques,

Elle est accompagnée de la reproduction au format A2 du *Faux mariage*.

L'agenda-classeur

Dans le classeur, sont réunis :

- 20 planches reproduisant des œuvres de Sophie Calle, dans divers contextes,
- un carnet intitulé "Sophie Calle extraits d'entretiens"
- un jeu de 7 fiches-affiches thématiques
- un lexique, explicitant le vocabulaire de l'art contemporain,
- une bibliographie sélective,
- une sélection d'articles et textes divers consacrés à l'artiste,
- une carte de France accompagnée de la liste des œuvres de Sophie Calle dans les collections publiques,
- un de jeu de 12 cartes postales,
- un "passeport Sophie Calle",
- un CD contenant divers documents reproductibles.

Les "fiches-affiches"

Elles abordent 7 aspects de la démarche autobiographique de Sophie Calle.
Au recto, une proposition thématique pédagogique, au verso des propositions d'ateliers.

- Les livres de Sophie Calle : autobiographie et/ou autofiction,
- Textes et images, un art de la narration,
- Les mariages de Sophie Calle,
- Je e(s)t un autre, la règle du jeu,
- L'autobiographie "thérapeutique",
- Sophie Calle et les écrivains,
- Autoportraits au féminin.

Valise mode d'emploi

- 1 valise localisée au FRAC, dédiée à une présentation à destination de nos partenaires culturels et éducatifs lors de formations, ateliers, interventions...

- 2 valises financées par l'Académie de Nice à destination des enseignants des collèges et lycées des départements du Var et des Alpes-Maritimes.
Ces valises sont empruntables dès à présent sur demande, il vous suffit d'assurer la valise le temps du prêt à hauteur de 1500 euros.

- 1 valise au Musée Muséum départemental à Gap, lieu relais du FRAC dans les Hautes-Alpes qui présente la photographie du *Faux Mariage* de Sophie Calle.
Cette valise sera disponible au prêt pour les enseignants du département à partir de la rentrée scolaire 2011/2012.

Les “fiches-affiches”

Au recto, les ateliers

Au verso, l’affiche

1 place Francis Chirat
13002 Marseille - France
tél. +33 (0)4 91 91 27 55
fax +33 (0)4 91 90 28 50
www.fracpaca.org

Association loi 1901
Code APE 9499Z
Siret 345 362 255 000 19

Contact au FRAC

Annabelle Arnaud
Chargée de projets et de médiation en milieu scolaire
04 91 90 28 72 / annabelle.arnaud@fracpaca.org

Le Fonds régional d’art contemporain est financé par la Région Provence-Alpes-Côte d’Azur et le ministère de la Culture et de la communication / Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d’Azur. Il est membre de PLATFORM, regroupement des Fonds régionaux d’art contemporain et structures assimilées.